

悅讀 • 越讀—班級閱讀經營

- 111.10.01 創藝文化基金會
- 林淑媛 • Chere Lin
林淑媛的世界 <http://cherelin.cc> / 林淑媛的小窩 <http://www.chere.idv.tw>

參考資料

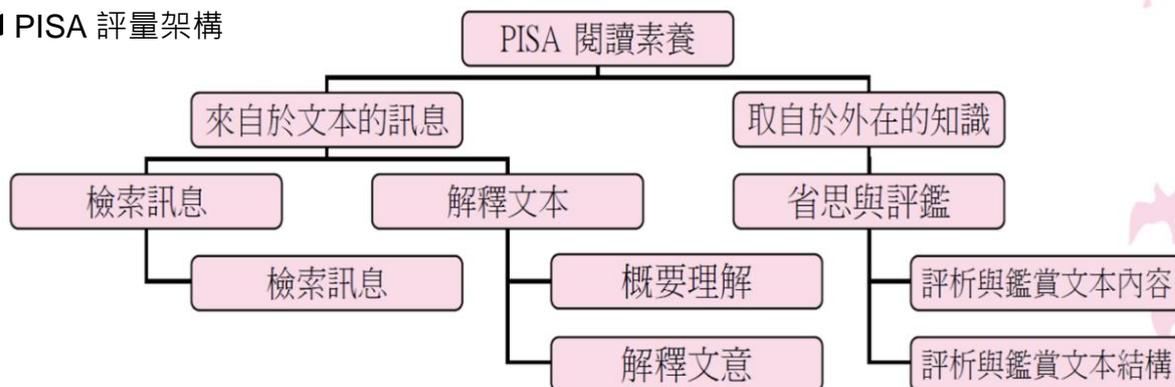
■ 參考文章

1. 鄭圓鈴《從螞蟻式到蜜蜂式的閱讀學習》2013.07.15
2. 林從一《思考的三個層次，你是哪一個？有意識地跳脫框架，才是「獨立思考」！》2016.03.18
3. Tittytainment / 吳作樂《AI 世界的奶頭樂 人類生活的再省思》2019.07.05

■ 臺灣 PISA 國家研究中心及國際學生能力評量計畫

☐ 樣本試題

📖 PISA 評量架構



■ Chall 閱讀發展階段

1. 前閱讀期
2. 識字期
3. 流暢期 — 3, 4 年級
4. 閱讀新知期 — 4~8 年級
5. 多元觀點期 — 14~18 歲
6. 建構和重建期 — 18 歲

■ 林淑媛的文章

1. 《不斷猜測，用英文玩閱讀策略》2015.09.10
2. 《閱讀教學，就只有讀嗎？》2016.02.21
3. 《女生能不能提湯桶？——一場搬桶餐的思辨課》2017.10.09 (親子天下版)
4. 《908 畢業點禮：送給關門子弟的 31 本書》2021.12.06

■ 社群資源

圖書館閱讀推動教師培訓計畫 → 全國圖書教師輔導團

■ 準備工作

1. 給任課教師的一封信
2. 親師座談會與家長建立共識

■ 晨讀 / 深耕悅讀

1. 初期：自由閱讀，10分鐘→習慣→20分鐘
2. 中期：設計引導思考、討論活動
3. 成熟：獨立閱讀、專題探究

■ 閱讀活動

☞ [林淑媛的小窩](#) > [教學逍遙遊](#) > [閱讀寫作](#) > [深耕閱讀課](#)

1. 媒體識讀：[阿婆水煎包](#)

- [媒體識讀教育基金會](#) / [台灣媒體觀察教育基金會](#) / 📖 [媒體識讀完全教學手冊](#)
- [MyGoPen \(麥擱騙\) 關謠網站](#)
- [科技大觀園](#) → 文章

2. 提問 3W—你為甚麼選這本書？

3. 認識 ISBN

4. 從目錄猜書

5. 預測一本書的內容

6. 作者風格

7. 教科書預覽

8. 預覽策略：

- 商業週刊《[記住這五點，才不會弄髒你的履歷表](#)》2013.08.30
- 天下雜誌《[遙控器要 3 顆、還是 78 顆按鈕？這是蘋果與 Google 的差別](#)》2014.08.14
- [預覽策略期中考](#)

9. [Graphic Organizer 圖表組織](#) / 《[精要的五類圖表組織](#)》2020.06.06

10. 提問 3W—下結論 / [王溢嘉](#)《[青春第二課](#)》、《[蟲洞書簡](#)》、《[少年夢工廠](#)》

11. 期末考：[30 秒介紹一本書](#) / [喬王](#)《[30 秒電梯理論，長話短說講重點](#)》2014.12.03

12. 開會通知、提案單、校慶園遊會企畫書

13. 小品文應用 ([林淑媛的小窩](#) > [教學逍遙遊](#) > [小品文](#))：24. 《[這輩子的願望](#)》

14. 寫影評

15. 與作家的接觸

16. 書中人物跳出來

17. 專題小論文：[708 深耕閱讀課期末報告](#)

■ 讀書→說書→評書 / 分享書

繪本、書籍、雜誌

1. [東野圭吾](#)系列小說
2. [手斧男孩](#) / 作者：[蓋瑞伯森](#) (Gary Paulsen)
3. [怪咖少女事件簿](#)
4. [教父](#)
5. [第 22 條軍規](#) / [Catch-22](#)
6. [老師，你會不會回來](#)
7. [漂流木：野生藝術家優席夫的流浪傳奇](#)
8. [My Princess Boy](#)
 - ☞ [FB: My Princess Boy](#)
 - ☞ [丹麥國營電視台形象廣告](#)
 - ☞ [建立共識的歷程：Conflict Resolution Activity: Coming to a Consensus](#)
 - ☞ [林淑媛《如果男同學穿裙子？——對爭議的議題，建立共識的歷程。》2015.04.08](#)
([親子天下](#) / [林淑媛的世界](#))
9. [黃國珍《閱讀素養：黃國珍的閱讀理解課，帶你讀出深度思考力》](#)
 - [Chall 閱讀發展的階段](#)
 - [品學堂《閱讀理解雜誌》](#)